



ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΤΟΥ ΡΕΒΕΓΙΟΝ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΑΦΟΡΜΗ, ΓΙΑ ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ ΟΛΕΣ ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ! ΣΩΣΤΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ, ΚΑΤΑΛΛΗΛΕΣ ΑΓΟΡΕΣ ΡΟΥΧΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΣΥΝΟΔΕΥΤΙΚΩΝ -ΕΚ ΤΩΝ ΟΥΚ ΑΝΕΥ ΑΞΕΣΟΥΑΡ, ΜΙΑ ΓΕΡΗ ΔΟΣΗ ΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑΣ, ΕΝΑ ΠΛΑΤΥ ΧΑΜΟΓΕΛΟ ΑΥΤΟΠΕΠΟΙΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΕΣ ΝΑ ΑΦΗΣΟΥΝ ΤΟ ΛΑΜΠΕΡΟ ΣΤΙΓΜΑ ΤΟΥΣ.

ΓΡΑΦΕΙ Η Α. Μ. ΖΑΧΑΡΑΚΗ*



ΑΡΧΗ ΠΑΡΑΜΥΘΙΟΥ... ΚΑΛΗΣΠΕΡΑ ΣΑΣ!

Μια φορά και έναν καιρό ήταν...η σταχτοπούτα.... Πόσες γενιές κοριτσιών δεν έχουν γαλουχηθεί με αυτό το παραμύθι, όπου το απλό κορίτσι μετατρέπεται σε εντυπωσιακή γυναίκα! Πόσες παραδοσιακές γυναίκες δεν έχουν ταυτιστεί με το συγκεκριμένο μοντέλο! Αλλά και πόσες σύγχρονες, χειραφετημένες γυναίκες δε θα δέχονταν αδιαμαρτύρητα να παίξουν ,έστω και για ένα βράδυ, αυτό το ρόλο!

Το βράδυ του ρεβεγιόν της πρωτοχρονιάς είναι μια καλή αφορμή, **για να ζήσουν όλες το όνειρο!** Σωστός προγραμματισμός, κατάλληλες αγορές ρουχισμού και συνοδευτικών –εκ των ουκ άνευ αξεσουάρ, μία γερή δόση αισιοδοξίας, ένα πλατύ χαμόγελο αυτοπεποίθησης και είναι έτοιμες να αφήσουν το λαμπερό στίγμα τους...χι...είναι?...η αλήθεια είναι ότι για οποιοδήποτε άλλο βράδυ αυτές οι ετοιμασίες θα ήταν αρκετές. **Οχι όμως για το ένα και μοναδικό βράδυ του ρεβεγιόν της Πρωτοχρονιάς.**

Για την πιο σημαντική νύχτα του χρόνου, (που όλοι-ανεξάρτητα αν έχουμε ζήσει τις καλύτερες ή όχι εμπειρίες στη χρονιά που σε λίγο μας αφήνει για πάντα- σίγουρα προσδοκούμε τα καλύτερα από τη χρονιά που μας χτυπάει την πόρτα), η γυναίκα χρειάζεται κάτι παραπάνω να αναδείξει τη φυσική ομορφιά της. Θα πρέπει να αφιερώσει περισσότερο χρόνο στην φροντίδα της επιδερμίδας της όχι απλά για να εντυπωσιάσει περισσότερο, αλλά **κυρίως για να νιώσει και να είναι επί της ουσίας περιποιημένη.** Μπορεί η λάμψη να είναι πρωτίτως θέμα εσωτερικής –ψυχικής καθαρότητας, είναι ωστόσο σημαντικό να αντανακλάται σε ένα εξίσου **καθαρό σε βάθος πρόσωπο.**

Καθίσταται λοιπόν αναγκαίο για τη γυναίκα που θέλει να εκπέμπει ακτινοβολία, να ακολουθήσει συγκεκριμένα βήματα για μια ολοκληρωμένη περιποίηση της επιδερμίδας της. Πρέπει να χρησιμοποιήσει καταρχήν ένα απολεπιστικό προϊόν που θα είναι κατάλληλο για τον τύπο του δέρματος της, το οποίο θα απλώσει με απαλές, κυκλικές κινήσεις σε όλο το πρόσωπο, προκειμένου να αποβληθούν οι τοξίνες και να καθαρίσει την επιδερμίδα της ως τα βαθύτερα στρώματα. Στη συνέχεια ξεπλένει με άφθονο νερό. Έπειτα η εφαρμογή μιας αναπλαστικής μάσκας προσώπου για 20 περίπου λεπτά ,που



ΚΑΘΙΣΤΑΤΑΙ ΑΝΑΓΚΑΙΟ ΓΙΑ ΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΟΥ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΕΚΠΕΜΠΕΙ

ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ, ΝΑ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΙ **ΣΥΓΓΕΚΡΙΜΕΝΑ ΒΗΜΑΤΑ**

ΓΙΑ ΜΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΕΠΙΔΕΡΜΙΔΑΣ ΤΗΣ

θα τροφοδοτήσει την επιδερμίδα με επιπλέον θρεπτικά στοιχεία. Με το πέρας του χρόνου αυτού, ξεπλένει καλά με άφθονο νερό, για να προχωρήσει στο επόμενο βήμα που είναι η εφαρμογή μιας ενυδατικής κρέμας - ως βάση για το μακιγιάζ-πλούσιας σε φυτικά συστατικά, ώστε να ενυδατωθεί και να τονωθεί το δέρμα και να αποκτήσει τη σφριγνλότητα που απαιτείται για να δεχθεί τη δράση των κατάλληλων προϊόντων για μακιγιάζ .Ιδιαίτερη μνεία αξίζει να γίνει για τα προϊόντα (κρέμες, gel, ορούς) που χρησιμοποιούν οι γυναίκες στην ιδιαίτερα ευαίσθητη περιοχή των ματιών. Προτού, λοιπόν βάλει το μακιγιάζ στην περιοχή, θα πρέπει να εφαρμόσει τα αναγκαία ενυδατικά, συσφικτικά, αντι-

ριτιδικά προϊόντα περιποίησης για τα μάτια, με περισσή φροντίδα και απαλές,ταμποναριστές κινήσεις.

...Η αναγκαία προκαταρκτική αγωγή για την προετοιμασία της επιδερμίδας, ώστε να δεχτεί το μακιγιάζ, ολοκληρώθηκε... και τώρα έφτασε η στιγμή να λάμψει ακόμα περισσότερο,μακιγιάροντας το καθαρό πρόσωπό της. **Η γενική οδηγία για τη βραδιά του ρεβεγιόν εντοπίζεται στην επιλογή γήινων χρωμάτων με απαστράπτουσες λεπτομέρειες. Οι μπρονζέ αποχρώσεις προσδίδουν απαλότητα στα χαρακτηριστικά οποιασδήποτε υφής της επιδερμίδας και συνιστώνται για κάθε τύπο και χρώμα δέρματος,** οπότε τις προτείνουμε για το προϊόν make up (σε κρεμώδη ή ρευστή ή υγρή μορφή) που θα

χρησιμοποιήσει κάθε γυναίκα. Πολύ σημαντικό κρίνεται να εφαρμόσει ρουζ σε γήινους πάντα τόνους, στην εξωτερική πλευρά των ζυγωματικών και να το τραβήξει απαλά ως την εξωτερική πλευρά των ματιών, ώστε να τονίσει τα χαρακτηριστικά της περιοχής. Στους ίδιους τόνους θα πρέπει να είναι οι σκιές ματιών, ενώ για να τονίσει ακόμα περισσότερο το βλέμμα της, θα πρέπει να χρησιμοποιήσει μασκαρά και eyeliner σε πιο σκούρες αποχρώσεις, ιδιαίτερα στην εξωτερική γωνία των ματιών.

Οι ψεύτικες βλεφαρίδες δεν ενδείκνυνται, καθώς το εντυπωσιακό αποτέλεσμα που μπορεί να παρουσιάζουν, δεν προσδίδουν φυσική αίσθηση ομορφιάς και λάμψης.

Η περιποίηση των χειλιών είναι ένα μεγάλο επίσης κεφάλαιο για την βραδιά του ρεβεγιόν. Καταρχήν, θα πρέπει να εφαρμόσει μία θρεπτική βάση για ενυδάτωση της περιοχής, ώστε με το κραγιόν να πετύχει ένα επιθυμητό, εντυπωσιακό αποτέλεσμα και να αποφύγει σκασίματα ή την πρόκληση των αντιαισθητικών πετσών. Απαραίτητη για τη συγκεκριμένη βραδιά κρίνεται η εφαρμογή ενός lip-gloss πάνω από το κραγιόν, για ακόμα πιο γιορτινό, εκθαμβωτικό look.

Όσο εντυπωσιακό κι αν είναι το μακιγιάρισμα που θα επιλέξετε για τη μαγική βραδιά, δεν πρέπει να παραλείψετε την περιποίηση των μαλλιών σας. Αν δεν προλάβετε να κλείσετε εγκαίρως ραντεβού στο κομμωτήριο, μην απογοητευτείτε! Μπορείτε και μόνες σας να μεταμορφωθείτε σε μια μοιραία γυναίκα με έναν χείμαρο μαλλιών, χρησιμοποιώντας extension με τη μορφή μιας κομψής αλογοουράς. Με την έξυπνη αυτή κίνηση, θα αναδείξετε ακόμα περισσότερο το προσεγγμένο μακιγιάζ και επιπλέον θα γίνετε ακόμα πιο φινετσάτη. Δεν πρέπει φυσικά να σας διαφύγει η λεπτομέρεια να ταιριάζει στο χρώμα των μαλλιών σας, προκειμένου να προσδώσετε ένα απολύτως φυσικό look. Μια γερή δόση glitter θα τελειοποιήσει το αποτέλεσμα.

As σημειωθεί ότι κάθε γυναίκα που σέβεται την θηλυκή της υπόσταση θα πρέπει να επιλέγει πολύ προσεκτικά τα προϊόντα περιποίησης προσώπου και σώματος, ώστε να είναι τα πλέον κατάλληλα για τον συγκεκριμένο τύπο του δέρματος της.

Ακολουθώντας αυτή την τακτική υγιεινής και περιποίησης του προσώπου της, θα αποκτήσει τη μοναδική λάμψη που αρμόζει σε μια ιδιαίτερη, γιορτι-



ΟΣΟ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΟ ΚΙ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΠΟΥ ΘΑ ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΓΙΑ
ΤΗ ΜΑΓΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ, ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΡΑΛΕΙΨΕΤΕ
ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΜΑΛΛΙΩΝ ΣΑΣ. ΑΝ ΔΕΝ ΠΡΟΛΑΒΕΤΕ ΝΑ ΚΛΕΙ-
ΣΕΤΕ ΕΓΚΑΙΡΩΣ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΣΤΟ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ, ΜΗΝ ΑΠΟΓΟΗΤΕΥΤΕΙΤΕ!

νή, λαμπερή βραδιά όπως αυτή του Χριστουγεννιάτικου ή Πρωτοχρονιάτικου ρεβεγιόν.

Η ώρα είναι 12 παρά 15! Μια τελευταία ματιά στον καθρέφτη!... Τα έκανες όλα κατά γράμμα και καμαρώνεις για το αποτέλεσμα!... Και δε θα έχεις έγνοια μήπως στις 12 ακριβώς καθεί το όνειρο..Θα ζήσεις το παραμύθι, χωρίς δυσάρεστες εκπλήξεις. Είσαι εντυπωσιακή, εκθαμβωτική, γεμάτη αυτοπεποίθηση!... 12 παρά 10! Δεν

ξέχασες τίποτα!...ή μήπως ξέχασες? **Μα βέβαια, το πιο φωτεινό σου χαμόγελο!...** Τώρα μάλιστα! Πανέτοιμη... σύγχρονη Σταχτοπούτα! 12 παρά 5! Μόλις που προλαβαίνεις το πάρτυ!!!!!!

Καλή Πρωτοχρονιά!!!!!!

* Η Α. Μ. Ζαχαράκη
είναι Αισθητικός. Σύμβουλος Ομορφιάς